



CIRCULA! 2016

Tren de creación y formación en DANZA

Comunidad de Madrid - Comunidad Valenciana -
Cataluña - País Vasco



DOSSIER DE PRENSA



Circula!

Tren de creación y formación en DANZA

El proyecto



Una de las mayores carencias con las que se encuentra el sector de la danza en la actualidad es la falta de circuito, y por tanto la imposibilidad de mostrar su trabajo. Frente a esta realidad nació el año pasado **Circula!**, una iniciativa colaborativa **impulsada por las asociaciones profesionales de danza de Cataluña, Comunidad de Madrid, y Comunidad Valenciana**, y a la que se suma en su segunda edición la Asociación de Profesionales de la Danza del País Vasco (ADDE). El objetivo es **fomentar y facilitar la exhibición de piezas de danza** y activar diferentes propuestas de formación mediante nuestros profesionales.

¿Qué es Circula!?

Un proyecto estatal que tiene por objetivo **fomentar la formación y la visibilidad de espectáculos** en los que el movimiento y el cuerpo son eje central, y **facilitar la movilidad** de nuestros profesionales asociados –en las comunidades de Cataluña, Madrid, Valencia y País Vasco– complicidades entre las comunidades, más allá de un único intercambio de piezas escénicas.

Cada comunidad escogerá a un **creador/a** (con o sin compañía) que **podrá mostrar su obra, y realizar una propuesta formativa** (taller, clase magistral, work-shop...) **en una de las otras tres comunidades**. Cada creador/a recibirá una ayuda de **2.500 euros**, que incluye la actuación y la correspondiente acción formativa.

TEATRE EL MUSICAL
TEM
EL CARANYAL-CANYAMELAR


AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA D'ACCIÓ CULTURAL



Exhibición de las propuestas

La exhibición de las propuestas seleccionadas se llevará a cabo entre **septiembre y diciembre del 2016**.

21-10 // 1-11



El creador/a seleccionado/a de la **Comunidad Valenciana** exhibirá su pieza en la **Sala Hiroshima de Barcelona**.

El creador/a seleccionado/a de **Cataluña** exhibirá su pieza en el marco del **BAD Festival de Teatro y Danza Contemporánea de Bilbao**.

El creador/a seleccionado/a de la **Comunidad de Madrid** exhibirá su pieza en el **TEM (Teatro El Musical) de Valencia**.

El creador/a seleccionado/a de **País Vasco** exhibirá su pieza en la **Sala Cuarta Pared de Madrid**.



Dossier de prensa

Contactos: projectocircula@gmail.com

Edu Tabueña · comunicacio@dansacat.org – 653 893 184

Circula!

Tren de creación y
formación en
DANZA

El proyecto

¿A quién va dirigido?



A todos los **creadores y creadoras asociados a las entidades impulsoras del proyecto Circula!**, con **piezas estrenadas o no**, de cualquier estilo y formato, siempre que se pueda adaptar a su representación en sala.

La pieza que presenten no puede haber sido exhibida en la comunidad que la acogerá i tendrá que adaptarse a las características técnicas del espacio escénico donde se representará.

Valoración y selección de las propuestas



La valoración y selección de las solicitudes se llevará a cabo por cuatro comisiones territoriales, una por cada territorio en el que se ejecute el proyecto (Comunidad Valenciana, Comunidad de Madrid, Cataluña y Euskadi).

Cada comisión estará integrada por, como mínimo, un **representante del espacio de exhibición** que acoja la propuesta y un miembro de la junta de la **asociación correspondiente** (APDCV/APDCM/APdC/ADDE).

Cada comisión territorial escogerá una propuesta que actuará en su territorio, pudiéndose reservar el derecho a establecer una o más propuestas suplentes.

Los criterios de valoración de las solicitudes serán:

—> Calidad y valor artístico del proyecto (propuesta escénica y formativa)

—> Experiencia profesional del creador o creadora o del colectivo.

Calendario de la convocatoria



El **plazo** para presentar la propuesta es el **4 de mayo de 2016**. Las compañías y/o creadores seleccionados se darán a conocer a mediados de julio de 2016 en los portales web y redes sociales de la asociaciones profesionales impulsoras.

Dossier de prensa

Contactos: projectocircula@gmail.com

Edu Tabueña · comunicacio@dansacat.org – 653 893 184

Asociación de Profesionales de la danza de Cataluña (APdC)



www.dansacat.org

Es una asociación de carácter sindical y sin afán de lucro creada en 1987 con el objetivo de agrupar los profesionales de la danza en Cataluña (bailarines, coreógrafos, pedagogos, productores y gestores culturales de danza, managers de compañías,...) y defender sus intereses. Es así como representamos los más de 450 socios ante las instituciones públicas y privadas, promovemos y damos apoyo a iniciativas para mejorar sus condiciones laborales y ayudamos a su desarrollo profesional. Queremos cohesionar y fortalecer el sector de la danza en general, con el fin de aumentar el reconocimiento social de la danza.

Premio Nacional de cultura 2011 de la Generalitat de Catalunya.

Asociación de Profesionales de la Danza en la Comunidad de Madrid (APDCM)



www.porladanza.com

Fundada en 1987, cuenta con más de 700 afiliados (bailarines, coreógrafos y maestros de las distintas disciplinas de danza: ballet, jazz, musicales, danza contemporánea, flamenco y clásico español). Es el mayor sindicato de España.

Nuestra actividad se desarrolla en el mismo campo que otras organizaciones que defienden y protegen a los intérpretes de artes escénicas, sus creadores y sus docentes. Nuestra principales preocupaciones son la situación laboral, artística y económica del sector, así como la problemática de la enseñanza de la danza y su nivel educativo.

Dossier de prensa

Contactos: projectocircula@gmail.com

Edu Tabueña · comunicacio@dansacat.org – 653 893 184

Circula!

Tren de creación y
formación en
DANZA

Impulsores del proyecto



www.addedantza.org

Asociación de Profesionales de la danza del País Vasco (ADDE)

ADDE es la Asociación de Profesionales de la danza del País Vasco. Creada en el año 2003 comenzó trabajando para la difusión de la danza, la cohesión interna del sector y la mejora de las condiciones de trabajo de sus profesionales. Nuestra misión: Impulsar el desarrollo social, educativo, laboral, cultural y artístico de la danza desde la experiencia, el compromiso y la reflexión conjunta.

Actualmente cuenta con más de 100 socios/as profesionales (interpretes, creadores/as, docentes, gestores, investigadores...) y tiene entre sus objetivos actuales: COHESIONAR / REPRESENTAR; COLABORAR / CREAR REDES; INTERVENIR; PROFESIONALIZAR; DIVULGAR, VISIBILIZAR; SENSIBILIZAR; DINAMIZAR e INTERNACIONALIZAR

Asociación de Profesionales de la Danza de la Comunidad Valenciana (APDCV)



www.profesionalesdanza.com

Es una organización profesional sin ánimo de lucro, constituida en 1987 al amparo de la Ley reguladora del derecho de asociación sindical. La APDCV une a los profesionales de la danza de la Comunidad Valenciana y su misión es la representación, defensa y promoción de los intereses económicos, sociales, profesionales y culturales de sus asociados.

Sus objetivos son representar y defender los derechos profesionales del sector, velar por el reconocimiento pleno y el prestigio de la profesión, y apoyar y programar las acciones necesarias para facilitar el desarrollo del sector, entre otros.

Dossier de prensa

Contactos: projectocircula@gmail.com

Edu Tabueña · comunicacio@dansacat.org – 653 893 184

Circula!

Tren de creación y
formación en
DANZA

Con el apoyo de...



Las asociaciones profesionales impulsoras de Circula! contamos con el apoyo de:

- ◆ Generalitat de Catalunya
- ◆ Ajuntament de Barcelona
- ◆ Generalitat Valenciana
- ◆ INAEM
- ◆ AISGE
- ◆ Ayuntamiento de Valencia
- ◆ Departamento de educación, política lingüística y cultura del Gobierno Vasco
- ◆ Instituto Vasco Etxepare
- ◆ Fundación SGAE
- ◆ Asociación Cultural Por la Danza
- ◆ Bilboszena

Dossier de prensa

Contactos: projectocircula@gmail.com
Edu Tabueña · comunicacio@dansacat.org – 653 893 184