

## COMUNICAT D'AEDA

en resposta a les restriccions vigents a partir del 30 d'octubre de 2020 en l'àmbit de l'Educació per a la contenció del brot epidèmic de la pandèmia de COVID-19

Des de l'Associació d'Escoles de Dansa Autoritzades (AEDA) volem comunicar que entenem la difícil situació sanitària que està vivint el nostre país i tota Europa, i per tant les mesures estrictes que s'han de prendre per frenar l'avanç de la pandèmia. En aquest sentit complirem – com hem fet sempre – les normatives que ens arriben des del Govern amb tot rigor.

Ara sí, ens agradaria que de cara a la nova presa de decisions pel que fa a les mesures de control es tinguin en compte els següents criteris:

- Les Escoles de Dansa Autoritzades som **Centres Educatius de Règim Especial** on impartim ensenyament no reglat, ja que no oferim un títol oficial, però sí regulat pel Departament d'Educació. A tot Catalunya només hi ha dos centres de dansa reglats que donin el títol de Grau Professional; l'Institut del Teatre i l'IEA Oriol Martorell. Les Escoles de Dansa Autoritzades de Catalunya fem una tasca molt important al sector de la dansa, ja que preparem als alumnes per les proves d'accés dels **Centres de Dansa Reglats**, i per tant no podem interrompre la seva formació. Creiem que el fet de reduir tota la dansa que pot seguir en actiu a Catalunya a aquests dos centres reglats és un greuge important per la nostra disciplina i per la continuïtat d'aquests estudis.
- Les Escoles de Dansa Autoritzades de Catalunya tenim més de 650 alumnes que s'acullen a la Simultaneïtat d'estudis d'ESO i/o de Batxillerat amb estudis de dansa, on es reconeix l'Educació Física i/o matèries optatives corresponents a aquests cursos. Les escoles hem de fer un Pla de seguiment de l'evolució d'aquests alumnes, pel que necessitem seguir l'activitat lectiva amb tots ells.
- Les Escoles de Dansa Autoritzades preparem exàmens de la Royal Academy of Dance (sistema reconegut arreu del món i amb validesa acadèmica legal al Regne Unit), audicions per joves companyies i escoles europees, etc... i el fet de parar la nostra activitat repercuteix molt negativament en el futur dels joves ballarins, que veuen que es tenen en compte les necessitats formatives de l'esport d'alt rendiment però no les seves.
- A les Escoles de Dansa Autoritzades de Catalunya, tenim més 700 alumnes en programes professionalitzadors. En la majoria dels casos aquestes formacions inclouen més de 15 hores de dansa setmanals, i el fet d'aturar aquesta formació o d'intentar seguir-la online des de casa amb terres i condicions no adequades fa que es puguin produir lesions que frenin encara més la seva formació i futura inserció en el món professional/laboral. Molts d'aquests alumnes estudien dansa de manera exclusiva, pel que el fet de no poder assistir a les seves classes fa que quedi en risc el seu dret a l'educació.
- A les Escoles de Dansa Autoritzades generem el benestar i la salut del nostre alumnat, amb classes dirigides per mestres titulats que cuiden de la formació artística i humana dels alumnes. És important per a ells aquest espai de llibertat artística i de creixement personal, més encara en la situació actual.
- Les Escoles de Dansa Autoritzades, com **Centres d'Ensenyament de Règim Especial**, hem implantat les mesures pertinents per a l'obertura de les nostres escoles garantint que, malgrat la pandèmia, tot els infants i adolescents tinguin accés a

l'Educació en Dansa en condicions de qualitat i seguint totes les indicacions establertes pel Departament d'Educació: creació Pla de reobertura, relació de mesures per l'obertura de les escoles (higiene de mans, ús de mascareta, protocol per l'accés a l'escola, neteja, desinfecció i ventilació de les aules, ràtios reduïdes... ), gestió de casos covid,... de manera exemplar, i això ha fet que a dia d'avui no tinguem constància de cap brot a cap Escola de Dansa Autoritzada de tot Catalunya.

Per tot això, reclamem que en la propera presa de decisions i mesures de control es dialogui amb el nostre sector a través de la nostra associació per minimitzar l'impacte negatiu d'aquestes, i es valorin, en funció de la situació de la pandèmia, l'aplicació de les següents mesures:

**SITUACIÓ ACTUAL:** tancament. TOTAL i equiparació a la resta d'extraescolars no regulades pel Departament d'Educació.

**SITUACIÓ 1:** obertura amb classes de màxim 6 persones.

**SITUACIÓ 2:** obertura de l'escola al 50% del seu aforament habitual.

**SITUACIÓ 3:** normalitat.

Com veureu, les direccions de les escoles anteposen la formació dels alumnes als beneficis econòmics – que esperem puguin millorar amb les ajudes que s'han de destinar al sector si no volem veure desaparèixer les Escoles de Dansa Autoritzades. Estem disposades a implantar qualsevol tipus de format que garanteixi la continuïtat de la formació en Dansa de qualitat pel nostre alumnat.

La dansa és cultura, és educació, és salut i és un dret fonamental per als joves futurs ballarins que estudien als nostres centres i que no poden aturar la seva formació altre vegada a causa de la pandèmia, especialment quan s'ha demostrat que les nostres escoles no són focus de contagi.

Restem a la vostra total disposició com a Associació d'Escoles de Dansa Autoritzades per valorar els possibles escenaris i elaborar mesures consensuades que no deixin el nostre sector a la deriva i als nostres alumnes sense formació.

Moltes gràcies per la vostra atenció.

Barcelona, 2 de novembre de 2020