

El passat mes de març l'Ajuntament d'Igualada anunciava amb orgull que la ciutat seria Capital de la Cultura Catalana l'any 2022. Tres mesos més tard, la futura Capital Cultural s'ha deixat perdre la seva única escola pública de dansa, de la ciutat i de la comarca.

El tancament de l'Escola de Dansa del Consell Comarcal l'ha comunicat el mateix Consell aquest 8 de juny. Una decisió dràstica i unilateral presa, precisament, l'any en què aquesta celebrava el seu 65è aniversari. Segons el Consell els motius per tancar-la han sigut econòmics i per la dificultat de trobar un nou espai on ubicar-la. Per compensar els efectes del tancament, que deixarà penjats un munt d'alumnes, el Consell ha anunciat com a solució un sistema de beques.

Davant d'aquests fets, exposem que:

- a) L'Escola de Dansa ha patit les conseqüències d'una gestió ineficient durant anys: manca absoluta de suport, mala promoció i una deixadesa evident en el manteniment de les instal·lacions.
- b) El Consell Comarcal sempre ha mostrat un interès escàs en l'Escola i, a la vegada, ha actuat sovint de forma unilateral, bloquejant així qualsevol intent de millora d'aquesta.
- c) El tancament de l'Escola suposa un atac als drets socials i un apropament a la privatització de la cultura i de l'educació. L'Escola de Dansa és un servei públic, amb valor social, que garanteix la igualtat d'oportunitats i facilita l'accés de les veïnes i veïns de la comarca a la dansa.
- d) El sistema de beques com a alternativa al tancament és un pegat que acabarà beneficiant les escoles privades de dansa.

Davant d'aquesta greu pèrdua en el camp de l'ensenyament públic apel·lem a la responsabilitat dels nostres representants públics, no només del Consell sinó també de l'Ajuntament d'Igualada. En una ciutat que compta amb escoles municipals de teatre, música i arts plàstiques, deixar-se perdre l'única escola pública de dansa és una opció que ni s'hauria d'haver plantejat.

A tots ells exigim una aposta ferma per la gestió pública de l'ensenyament de la dansa. Exigim que les administracions treballin de forma conjunta per trobar una solució. Exigim que ho facin al servei de la ciutadania. Més enllà d'intencions i bones paraules, exigim accions. Volem ensenyaments artístics públics i al servei de tothom. En definitiva, volem que esdeveniments com ser Capital de la Cultura Catalana siguin, per una vegada, quelcom més que un eslògan.

Equip docent Escola de Dansa CCA
Pares i mares d'alumnes
Alumnat

Amb el suport de:

- Associació de Professionals de la Dansa de Catalunya